

- ▲ Sekar Galuh Endah Pinuji Lawuningrum
- ▲ Sarwo Indah Ika Wigati

**KURIKULUM
MERDEKA**

BAHASA INDONESIA

TINGKAT LANJUT

untuk SMA/MA Kelas XI (Fase F)



Penerbit dan Percetakan
MEDIATAMA

Jl. Adi Soemarmo 331 - Surakarta
Telp/Fax : (0271) 734088
Email : mediatama_klodran@yahoo.co.id

XI

BAHASA INDONESIA

TINGKAT LANJUT

untuk SMA/MA Kelas XI (Fase F)

Cetakan I, 2023

ISBN:

Penulis : Sekar Galuh Endah Pinuji Lawuningrum (*sekargaluh0716@gmail.com*)
Sarwo Indah Ika W. (*indah_pisikalove@gmail.com*)
Editor : Yayuk Lestari (*yayuklestari7744@gmail.com*)
Penata Letak Isi : Sutrisno (*senyumtris@gmail.com*)
Desainer Sampul : Herni Fajar Santi (*hernansant23@gmail.com*)
Ilustrator : Robbi Gandamana (*iborcavalera90@gmail.com*)
Editing Video : Adik Hendra Muarifin (*adikhendra97@gmail.com*)
Halaman : vi + 234 (25 cm x 17,6 cm)

Tata letak buku ini menggunakan Adobe InDesign CS6, CorelDraw X7, dan Adobe Photoshop CC dengan font Palatino Linotype 10 point.

Hak cipta dan hak penerbitan pada CV Mediatama

Anggota IKAPI No. 023/JTE/00

Dicetak oleh CV Mediatama

Dilarang keras mengutip, menjiplak, atau memfotokopi sebagian atau seluruh isi buku ini serta memperjualbelikannya tanpa izin tertulis dari Penerbit CV Mediatama.

© Hak cipta dilindungi undang-undang

Kata Pengantar

Buku *Bahasa Indonesia Tingkat Lanjut untuk SMA/MA Kelas XI (Fase F) Berbasis Riset* ini dikembangkan untuk memenuhi kebutuhan buku sekolah yang berkualitas. Buku ini dikemas berdasarkan Capaian Pembelajaran (CP) yang tertuang pada Surat Keputusan Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kemendikbudristek Nomor 033/H/KR/2022 tentang Capaian Pembelajaran pada jenjang PAUD/TK, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah pada Kurikulum Merdeka. Orientasinya pada Penguatan Profil Pelajar Pancasila dan penekanannya dalam Implementasi Kurikulum Merdeka (IKM) tahun 2022. Profil Pelajar Pancasila mencakup 6 dimensi, yaitu (1) Beriman, Bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia, (2) Berkebinekaan Global, (3) Bergotong Royong, (4) Kreatif, (5) Bernalar Kritis, dan (6) Mandiri. Hal tersebut masing-masing diuraikan dalam berbagai subaspeknya.

Buku *Bahasa Indonesia Tingkat Lanjut untuk SMA/MA Kelas XI (Fase F) Berbasis Riset* dikemas sedemikian rupa sebagai upaya memenuhi tuntutan pada Profil Pelajar Pancasila. Jadi, buku ini dapat meningkatkan kualitas pembelajaran. Penyajian buku dalam berbagai aktivitas belajar tujuannya agar peserta didik tertantang, termotivasi, dan terinspirasi dalam pembelajaran. Peserta didik dapat aktif dan interaktif, sehingga hasil pembelajaran dapat maksimal sesuai tuntutan zaman. Pengembangan buku ini juga memperhatikan aspek keberagaman peserta didik, sehingga guru dapat melayani peserta didik secara optimal.

Buku Teks Pendamping buku *Bahasa Indonesia Tingkat Lanjut untuk SMA/MA Kelas XI (Fase F) Berbasis Riset* ini dilengkapi dengan video riset berupa QR Code yang dapat di-scan penggunaannya. Sarana ini sebagai pendukung dalam capaian pembelajaran agar lebih mengena, memudahkan peserta didik, dan aplikatif dalam kehidupan.

Buku ini tersusun atas dorongan, motivasi, dan fasilitas serta kerja sama yang baik dari berbagai pihak. Sehubungan hal tersebut, kami mengucapkan terima kasih kepada para pemangku kepentingan berikut ini.

1. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi yang telah memberi kesempatan kepada kami untuk turut berpartisipasi dalam pengembangan Buku Teks Pendamping.
2. Kepala Pusat Perbukuan Kemendikbudristek yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam pengembangan Buku Teks Pendamping Kurikulum Merdeka.
3. Para pelaku perbukuan yang telah bekerja keras untuk mewujudkan buku ini.
4. Berbagai pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu per satu.

Terbitnya buku *Bahasa Indonesia Tingkat Lanjut untuk SMA/MA Kelas XI (Fase F) Berbasis Riset* diharapkan dapat memenuhi kebutuhan di lapangan. Semoga buku ini dapat memberikan kontribusi untuk meningkatkan kualitas pendidikan di Indonesia. Pada akhirnya, Indonesia dapat menjadi Negara Maju. Aamiin.

Surakarta, Agustus 2023

Penerbit

Prakata

Puji syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga buku *Bahasa Indonesia Tingkat Lanjut untuk SMA/MA Kelas XI (Fase F) Berbasis Riset* dapat diselesaikan. Buku ini sebagai sumbangsih kami untuk dunia pendidikan.

Penyusunan buku *Bahasa Indonesia Tingkat Lanjut untuk SMA/MA Kelas XI (Fase F) Berbasis Riset* ini merupakan salah satu sumbangan pemikiran kami dalam menyukseskan program Pemerintah Republik Indonesia di dunia pendidikan, khususnya dalam menyediakan bahan ajar berupa Buku Pendamping yang berkualitas sesuai tuntutan di lapangan. Buku ini dikemas dan dikembangkan sesuai prinsip-prinsip pembelajaran yang mutakhir. Penyusunannya dengan mempertimbangkan kondisi gaya belajar peserta didik dan menekankan pada pencapaian Karakter atau Profil Pelajar Pancasila.

Pembelajaran dalam buku *Bahasa Indonesia Tingkat Lanjut untuk SMA/MA Kelas XI (Fase F) Berbasis Riset* dikembangkan sesuai pembelajaran aktif oleh peserta didik untuk mengeksplorasi, elaborasi, dan berinovasi secara kritis dalam melakukan aktivitas belajar. Pembelajaran mengarah pada penyelesaian proyek di akhir semester. Jadi, pembelajaran dapat dilakukan di dalam maupun di luar kelas. Hal ini dimaksudkan untuk memperkaya kebermaknaan materi pembelajaran bagi kehidupan peserta didik pada saat sekarang maupun masa mendatang.

Sehubungan hal tersebut, kami ucapkan terima kasih kepada Penerbit yang telah berkenan menerbitkan buku ini. Ucapan terima kasih juga untuk Bapak/Ibu Guru dan peserta didik SMA/MA di seluruh Indonesia yang menggunakan buku ini dalam proses mengajar dan belajar.

Semoga buku ini dapat memberikan tambahan wawasan, informasi, dan bermanfaat bagi peserta didik untuk mengembangkan kemampuan dan mempersiapkan diri demi masa depan yang lebih baik dan cemerlang. Aamiin.

Surakarta, Agustus 2023

Penulis

Daftar Isi

Katalog Dalam Terbitan	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	iv
Bab 1 Eksplorasi Teks Deskripsi	1
A. Memahami dan Menilai Teks Deskripsi	4
B. Menelusuri Makna dalam Teks Deskripsi.....	9
C. Memvisualisasikan Objek Melalui Teks Deskripsi	14
D. Menyajikan Teks Deskripsi.....	20
Asesmen (AKM)	26
Aktivitas Berbasis Riset	30
Remedi	36
Pengayaan	35
Profil Pelajar Pancasila	35
Bab 2 Mengonstruksi Teks Eksplanasi	37
A. Menyimak Teks Eksplanasi	40
B. Membaca Teks Eksplanasi	45
C. Berbicara tentang Teks Eksplanasi	53
D. Menulis Teks Eksplanasi.....	58
Asesmen (AKM)	63
Aktivitas Berbasis Riset	67
Remedi	69
Pengayaan	69
Profil Pelajar Pancasila	70
Bab 3 Prosedur dan Petunjuk dalam Aktivitas Kesehatan.....	71
A. Teks Prosedur tentang Kegiatan Ilmiah.....	74
B. Karakteristik Teks Prosedur	82
C. Menulis Teks Prosedur.....	90
D. Menyajikan Gagasan Teks Prosedur	94
Asesmen (AKM)	101
Aktivitas Berbasis Riset	106
Remedi	109
Pengayaan	109
Profil Pelajar Pancasila	109
Bab 4 Memproduksi Teks Rekon Berbentuk Berita	111
A. Menyimak Berita.....	114
B. Membaca Teks Berita	122
C. Mengevaluasi Format Penyajian Teks Berita	126
D. Menulis Teks Berita.....	130
E. Mempresentasikan Teks Berita	134
Asesmen (AKM)	138
Aktivitas Berbasis Riset	143
Remedi	147
Pengayaan	148
Profil Pelajar Pancasila	148
Mega Proyek 1 Tema Suara Demokrasi	149
Asesmen Bahasa Indonesia	152

Asesmen Profil Pelajar Pancasila	153
Refleksi.....	154
Contoh Portofolio Mega Proyek 1	155
Mega Proyek 2 Tema Bhinneka Tunggal Ika	158
Asesmen Bahasa Indonesia	159
Asesmen Profil Pelajar Pancasila	160
Refleksi.....	160
Bab 5 Apresiasi Puisi	161
A. Membaca Teks Puisi	164
B. Menyimak Teks Puisi.....	166
C. Menulis Teks Puisi	171
D. Mementaskan Musikalisasi Puisi	179
Asesmen (AKM)	188
Aktivitas Berbasis Riset	193
Remedi	194
Pengayaan	195
Profil Pelajar Pancasila	195
Bab 6 Mengapresiasi Teks Prosa	196
A. Membaca Estetis Teks Prosa	200
B. Menafsirkan Teks Prosa	209
C. Menulis Teks Prosa Karya Pribadi.....	212
D. Mempresentasikan Teks Prosa.....	216
Asesmen (AKM)	222
Aktivitas Berbasis Riset	226
Remedi	227
Pengayaan	227
Profil Pelajar Pancasila	228
Bab 7 Mengapresiasi Drama	229
A. Membaca Teks Drama	233
B. Menyimak Teks Drama	236
C. Menulis Teks Drama	240
D. Mementaskan Drama	244
Asesmen (AKM)	250
Aktivitas Berbasis Riset	254
Remedi	254
Pengayaan	255
Profil Pelajar Pancasila	256
Mega Proyek 3 Tema Bangunlah Jiwa dan Raganya	257
Asesmen Bahasa Indonesia	258
Asesmen Profil Pelajar Pancasila	258
Refleksi.....	234
Mega Proyek 4 Tema Gaya Hidup Berkelanjutan	235
Asesmen Bahasa Indonesia	238
Asesmen Profil Pelajar Pancasila	239
Refleksi.....	240
Interaksi Guru dan Orang Tua	241
Pelaku Perbukuan	253





Capaian Pembelajaran

Pada akhir fase F, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, akademis, dan dunia kerja. Peserta didik mampu memahami, mengolah, menginterpretasi, dan mengevaluasi berbagai tipe teks tentang topik yang beragam. Peserta didik mampu mengkreasi gagasan dan pendapat untuk berbagai tujuan. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam kegiatan berbahasa yang melibatkan banyak orang. Peserta didik mampu menulis berbagai teks untuk merefeksi dan mengaktualisasi diri untuk selalu berkarya dengan mengutamakan penggunaan bahasa Indonesia di berbagai media untuk memajukan peradaban bangsa. Peserta didik memiliki rasa tanggung jawab untuk menjunjung dan menjaga bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan. Peserta didik memiliki kecintaan terhadap karya sastra Indonesia dan mengembangkan kreativitas bersastra Indonesia.

Fase F berdasarkan elemen

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menyimak	Peserta didik mampu mengevaluasi berbagai gagasan dan pandangan berdasarkan kaidah logika berpikir dari menyimak berbagai tipe teks (deskripsi, laporan, rekon, eksplanasi, eksposisi, instruksi/prosedur, serta narasi) dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara; mengkreasi dan mengapresiasi gagasan dan pendapat untuk menanggapi teks yang disimak. Peserta didik mampu menyimak, menafsirkan, mengapresiasi, mengevaluasi, dan menciptakan teks sastra Nusantara (seperti puisi rakyat, pantun, syair, hikayat, gurindam) dan sastra universal seperti novel, puisi, prosa, drama, film, dan teks multimedia dan multimodal (lisan, audiom video, cetak, dan digital)
Membaca dan Memirsa	Peserta didik mampu mengevaluasi gagasan dan pandangan berdasarkan kaidah logika berpikir dari membaca berbagai tipe teks (nonfiksi dan fiksi) di media cetak dan elektronik. Peserta didik mampu mengapresiasi teks fiksi dan nonfiksi. Peserta didik mampu membaca dan memirsa, serta menafsirkan, mengapresiasi, mengevaluasi, dan menciptakan teks sastra Nusantara (seperti puisi rakyat, pantun, syair, hikayat, gurindam) dan sastra universal seperti novel, puisi, prosa, drama, film, dan teks multimedia lisan/cetak atau digital <i>online</i> .

Elemen	Capaian Pembelajaran
Berbicara dan Mempresentasikan	Peserta didik mampu menyajikan gagasan, pikiran, dan kreativitas dalam berbahasa dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara secara logis, sistematis, kritis, dan kreatif; mampu menyajikan karya sastra secara kreatif dan menarik. Peserta didik mampu mengkreasi teks sesuai dengan norma kesopanan dan budaya Indonesia. Peserta didik mampu menyajikan dan mempertahankan hasil penelitian, serta menyimpulkan masukan dari mitra diskusi. Peserta didik mampu berbicara dan mempresentasikan teks sastra Nusantara (seperti puisi rakyat, pantun, syair, hikayat, gurindam) dan sastra universal seperti novel, puisi, prosa, drama, film, dan teks multimedia lisan/cetak, digital <i>online</i> atau dalam bentuk pertunjukan.
Menulis	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, pengetahuan metakognisi untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu menulis karya sastra dalam berbagai genre. Peserta didik mampu menulis teks refleksi diri. Peserta didik mampu menulis hasil penelitian, teks fungsional dunia kerja, dan pengembangan studi lanjut. Peserta didik mampu memodifikasi/mendekonstruksikan karya sastra untuk tujuan ekonomi kreatif. Peserta didik mampu menulis teks sastra Nusantara (seperti puisi rakyat, pantun, syair, hikayat, gurindam) dan sastra universal seperti novel, puisi, prosa, drama, film, dan teks multimedia lisan/cetak atau digital <i>online</i> . Peserta didik mampu menerbitkan hasil tulisan baik di media cetak maupun digital.